

GEMEINDE

BAUGESUCH

Bauherrschaft

Hans Ulrich Schmid, Zelgliweg 14,
5107 Schinznach-Dorf

Bauobjekt

Energetische Dachsanierung

Ortslage

Parzelle 335, Zelgliweg 14,
5107 Schinznach-Dorf

Bauzone

Wohnzone 2 (W2)

Kant. Bewilligung

nicht erforderlich

Auflagefrist

18. Juli 2026 bis 17. August 2026

Rechtsmittelbelehrung

Gegen diese Baugesuche können während der Auflagefrist beim Gemeinderat Schinznach, 5107 Schinznach-Dorf, schriftlich Einwendungen erhoben werden. Einwendungen müssen einen Antrag und eine Begründung enthalten, d. h. es ist anzugeben, wie die Rechtsmittelinstanz entscheiden soll, und es ist darzulegen, aus welchen Gründen diese andere Entscheidung verlangt wird. Auf eine Einwendung, welche diesen Anforderungen nicht entspricht, wird nicht eingetreten. Der angefochtene Entscheid ist anzugeben, allfällige Beweismittel sind zu bezeichnen und soweit möglich beizulegen. Die Einwendung ist zu unterzeichnen.

TECHNISCHE BETRIEBE SCHINZNACH

Vermietung Abstellplätze ab 01. September 2026

Per 01. September 2026 werden im ehemaligen Bauamtsmagazin, Oberdorfstrasse 13, zwei Autoabstellplätze (linke Bahn, somit hintereinander) frei. Interessierte Einwohnerinnen und Einwohner melden sich bitte bei der Gemeindekanzlei per E-Mail an gemeindekanzlei@schinznach.ch oder ☎ 056 463 63 15.

Frühestmöglicher Mietbeginn ist der 1. September 2026.

Öffentliche Brunnen

Aufgrund der anhaltenden Trockenheit wurde entschieden, einzelne öffentlichen Brunnen ohne Blumenschmuck abzustellen, um Wasser zu sparen. Diese Massnahme dient einem bewussten und nachhaltigen Umgang mit dem

kostbaren Gut und erfolgt vorsorglich. Aktuell ist noch genügend Wasser vorhanden, doch steht bei einem Engpass die Versorgung der Bevölkerung und Landwirtschaft im Vordergrund.

Wir danken Ihnen für Ihr Verständnis.

WEITERE GEMEINDEINFORMATIONEN

BADI SCHINZNACH

Badifest



Das Badifest beginnt am
Samstag, 25. Juli 2026.

Es erwarten Sie drei regionale Bands (Jurasüdfuess Quintett, Brugglynblue und Heartline), Sommerfeeling, feine Gastro, Live Musik, "Zämecho, entspanne, gnüsse".

Eintritt für Erwachsene: CHF 20.00.

KIRCHEN

REFORMIERT

Schinznach-Dorf www.ref-schinznachdorf.ch

So. 19.07. 09.45 Uhr

Kirche unterwegs in Auenstein mit Pfr. Rolf Nünlist.

Ferien Pfarramt

Amtswochenvertretung: 17. bis 26. Juli 2026
Pfr. Jürg Luchsinger, Birr, ☎ 056 444 81 59.

Veltheim-Oberflachs

So. 19.07. 09.45 Uhr

Gottesdienst in Auenstein mit Pfr. Rolf Nünlist.

KATHOLISCH

So. 19.07. 09.00 Uhr

Wortgottesfeier mit Edmond Egethoe.

Di. 21.07. 09.30 Uhr

Wortgottesfeier mit C. Mumbauer, anschl. Klara-Kaffee.

Mi. 22.07. 18.00 Uhr

Meditations-Andacht mit Gaby Portmann zum Thema: **Maria von Magdala, Pilgerin der Hoffnung.** Mit Texten für unsere Herzen und Musik für unsere Seelen wollen wir uns in dieser Feier Maria Magdalena besonders nah und verbunden fühlen. Im Anschluss gibt es Gelegenheit, die Gedanken bei einem Apéro miteinander zu teilen und langsam ausklingen zu lassen.

Herzliche Einladung!

CHRISCHONA www.chrischona-schinznach.ch

So. 19.07.

Kein Gottesdienst in der Chrischona Schinznach.

Wir sind Teil der Viva Kirche Schweiz.

VEREINE

VEREIN BÄRENKULT

Film: Lola rennt

Zeit und Ort: **Donnerstag, 23. Juli 2026, 21.00 Uhr**, Gasthof Bären, Bärengarten, Oberdorfstrasse 32, 5107 Schinznach-Dorf.

Verpflegung: Vorher noch was essen? Anmeldung im Bären.



Über den Film: Die Handlung dreht sich um Lola, die nur 20 Minuten Zeit hat, um 100.000

D-Mark zu beschaffen und damit ihrem Freund das Leben zu retten. Dabei zeigt der Film drei verschiedene Möglichkeiten, wie sich dieselbe Situation entwickeln kann. Schon kleine Veränderungen führen zu völlig unterschiedlichen Ereignissen und machen deutlich, welchen Einfluss Zufall und Entscheidungen auf das Leben haben können.

Der deutsche Film "Lola rennt" erschien 1998 und wurde von Tom Tykwer inszeniert. Mit Franka Potente als Lola und Moritz Bleibtreu in der Rolle ihres Freundes Manni, zählt der Film zu den bekanntesten Produktionen des deutschen Kinos der 1990er-Jahre. Durch seine ungewöhnliche Erzählweise und das hohe Tempo erlangte er auch international große Aufmerksamkeit.

Besonders auffällig sind die schnellen Schnitte, die Mischung aus Realfilm und Animation sowie der treibende Techno-Soundtrack, die dem Film seine einzigartige Dynamik verleihen. Gleichzeitig vermittelt Lola rennt eine tiefere Botschaft über Schicksal, Zeit und die Konsequenzen menschlichen Handelns. Gerade diese Kombination aus Spannung und philosophischen Fragen macht den Film bis heute zu einem außergewöhnlichen und viel diskutierten Werk.